

LA HISTORIA DE UNA MOSCA

The musical score is written for a Coro (Chorus) and an Acordeón (Accordion). It is in the key of B-flat major (two flats) and 2/4 time. The score is divided into five systems, each with a Coro staff and an Acordeón staff. The Acordeón part includes chord symbols: A^b, B^b, E^b, E^b/C, Fm, B⁻, E, Fm, B^b, Eb, Ab, B^b, Cm, F, B^b, Eb, Eb, Ab, E^b, Cm, Fm, B^b7, Cm/E^b.

Partitura: Laura Álvarez y Garbiñe Sertutxa (Escuela de Música de Noáin)

ITURGOYEN (Navarra)

Alfredo Asiáin, 2004

Anuncia Pérez

La historia de una mosca

La historia de una mosca,
ji ji, ji ji, ja ja,
la historia de una mosca,
les voy a relatar,
ji ji ji, ja ja ja,
les voy a relatar.

Se marchó a Barcelona,
ji ji, ji ji, ja ja,
se marchó a Barcelona
en un coche de cristal,
ji ji ji, ja ja ja,
en un coche de cristal.

Y las autoridades,
ji ji, ji ji, ja ja,
y las autoridades
la fueron a esperar,
ji ji ji, ja ja ja,
la fueron a esperar.

Pasaron siete días,
ji ji, ji ji, ja ja,
pasaron siete días,
la mosca enferma está,
ji ji ji, ja ja ja,
la mosca enferma está.

A causa de la fiebre,
ji ji, ji ji, ja ja,
a causa de la fiebre
la mosca muerta está,
ji ji ji, ja ja ja,
la mosca muerta está.

Y las autoridades,
ji ji, ji ji, ja ja,
y las autoridades
la fueron a enterrar,
ji ji ji, ja ja ja,
la fueron a enterrar.

Y aquí acaba la historia
ji ji, ji ji, ja ja,

y aquí acaba la historia
de una mosca ideal,
ji ji ji, ja ja ja,
de una mosca ideal.

CLASIFICACIÓN: canción - juego mímico - gestual.

REFERENCIAS

1) ARCHIVO

2) MARCOS MARÍN Y OTRAS COLECCIONES